

## **AKHERNATON: ¿ FARAON HEREJE O EMPERADOR MONOTEISTA ?**

Recuerdo algunos otoños de la década de los ochenta observando en semana santa algunos clásicos del cine mundial, todos los años repetían las películas de una larga data, ya en esos años, la que más recuerdo es la de Moisés donde el rol del “malvado emperador egipcio” era personificado por el actor Yul Bryner, el “sex simbol” 100% calvo de la década de los 50. Esa película siempre me llamó la atención por dos razones, la primera algo superficial, la segunda ya más profunda; a continuación me permito revelarlas: La primera fue la inmensa belleza de la actriz que personificaba a Nefertiti, esposa del faraón Akhernatón (Yul Bryner en la cinta), actriz de la cual no recuerdo el nombre y la segunda causa es la necedad con la que dirigía sus pasos el Faraón inducido negativamente por las calumnias, malos pensamientos e ideas infundadas de su flamante esposa. También recuerdo la mágica apertura del mar rojo gracias a la cual el pueblo de Moisés logra salvarse.

En resumen del emperador Akhernatón traigo la peor de las impresiones desde que era un niño, principalmente inducido por el cine de la época, cine a mi juicio muy dogmático, además por lo superficial que fueron tratadas las materias en mi educación media.

Hoy he indagado con mayor profundidad sobre este emperador, que a la hora de su muerte fue impedido de funeral real al estilo de los grandes Faraones, sólo por pensar distinto y quisiera en las próximas líneas, sin pretender alardear de historiador ni investigador, entregar otra faceta de este mítico emperador quien fuera además el suegro de Tutankhamón, otro emperador famoso no por sus obras, sino por los efectos póstumos provocados en la profanación de su tumba.

Lo cierto es que cuando Akhernatón asumió como emperador de Egipto existía un politeísmo o creencia en muchos Dioses, estos eran del tipo zoomórfico, es decir, mitad humano - mitad animal. Por ejemplo el minotauro y las esfinges o mujeres leonas.

Lo cierto es que Akhernatón poseía una gran racionalidad y consideró necio idolatrar estatuas con cráneo animal; pues le resultaba inmensamente evidente “la estupidez” del reino animal como para elevarlos a la categoría de deidades. Akhernatón, comenzó a tomar drásticas medidas, la primera fue no aceptar el nombre original que le asignó la clerecía al momento de asumir, Amenhotep IV, y lo cambio por el de Akhernatón, que significa el preferido de “Atón” o “el preferido del Sol”.

Para Akhernatón el Sol debía ser el único Dios y ordenó eliminar, destruir y borrar todo lo relacionado con otras Deidades, al punto de ordenar la construcción de una nueva capital de nombre Ajenatón que significa el horizonte del sol y construir nuevos templos de adoración, “al Dios Sol”, sin techo para que este iluminara plenamente a los fieles mientras estos rendían culto. El clero por cierto indignado por la “herejía” del emperador comenzó una sub-terránea y silenciosa guerra contra él, pero procurando siempre mantenerse leales, por lo menos en apariencia, es decir controlaron su rencor.

De lo anterior se desprenden dos ideas interesantes, la primera es que Akhernatón fue un hereje, respecto a la religiosidad reinante en su época y la segunda es que fue el primer líder registrado en la historia capaz de darse cuenta, que existe un solo Dios y llevar a cabo efectos agresivos y concretos para cambiar la religiosidad de la época. Les

dejo a cada cual hacer gala del libre albedrío y tacharlo como mejor les parezca, aunque personalmente me quedo con la impresión de un emperador visionario; pues argumentó el valor del astro Solar sobre los dioses zoomórficos, basándose en que el sol es el sustentador de toda la vida: humana, animal y vegetal.

Reinó durante 17 años y lamentablemente los cambios llevados a efecto por este emperador monoteísta murieron junto con él; pues al no tener hijos varones y contar con seis hijas, estas imposibilitadas de asumir el reinado, asumió su yerno Tutankhamón el cual fue obligado a renunciar a los poderes de Atón, volver a la antigua capital y recuperar los antiguos dioses mitad animal – mitad hombre, el mismo día de su coronación.

Como conclusión final rescato los siguientes valores de este emperador:

- a) Anuló y desplazó todas las figuras divinizadas y teocráticas
- b) Fue el primer monoteísta genuino de la historia
- c) Renovó el arte, modificó la arquitectura tradicional de los templos, fundó una nueva capital, y neutralizó los poderes omnímodos de la casta sacerdotal del Antiguo Egipto
- d) Respaldó su adoración al Sol en algo racional, los animales no poseen poderes especiales, el sol renace cada día, es decir, es el astro sustentador de la vida, es el enemigo de lo oscuro, consideraba una burla a la razón que seres de escala zoológica primitiva fueran exaltados a deidad, es decir, hacerlos superiores al hombre.
- e) Mas que un hereje, Akhernatón fue un mítico reformador religioso
- f) Hoy el fanatismo religioso del Antiguo Egipto es una fase olvidada de la historia. En cambio el monoteísmo preconizado por Akhernatón constituye la fe de la inmensa mayoría de los creyentes, sean estos Cristianos, Judíos o Musulmanes; y si bien es cierto la tendencia actual no es la adoración “Al Dios Sol”, si es evidente que quienes se disputan el mundo de los creyentes pregonan el monoteísmo.

**VRM**